



De Band



Vrijzinnigen Nederland – Hardinxveld-Giessendam
72^e jaargang nr. 4 - 3 september 2021 – 1 december

Een bloem

Als ik een bloem was,
zou ik dan nu bloeien?



Of zou ik een bijzondere bloem zijn,
een onvoorstelbare bloem,
een bloem die niet kan kiezen tussen bloeien,
en niet bloeien,

en die over de rand van een vaas voorover
leunt
om te zien of zijn afgrond een bodem heeft?

Of zou ik alleen maar kunnen bloeien,
moeten bloeien,
rood en gedachteloos,
op een ongerepte schoorsteenmantel, ergens
tussen schaamte en geluk?

En als ik een bloem was,
zou ik dan weten wanneer ik moest verwelken?
Nu nog niet?

(Toon Tellegen, *Daar zijn woorden voor*, p. 195)

Kerkdiensten

De diensten zijn afwisselend in Hardinxveld-Giessendam, waar nog geen koffiedrinken is, en in Sliedrecht, Kerkbuurt 157.

De kerkdiensten beginnen om 10.00 uur, tenzij anders vermeld.

12 sept.	HaGi	Dr. A.P.B. van Meeteren
19 sept.	S'drecht	Ds. H. Hartogsveld
26 sept.	HaGi	Dr. A.P.B. van Meeteren Feestelijke dienst, 131 jaar
3 okt.	S'drecht	Ds. Th. Huisman-Verspui, Rhenen
10 okt.	HaGi	Ds. W. Lagrouw, Gouda
17 okt.	S'drecht	Ds. H. Hartogsveld, 's-Gravendeel
24 okt.	HaGi	Drs. Z. Albada, Gorinchem
31 okt.	S'drecht	Ds. M. Kwant, Alphen a/d Rijn
Einde wisseldiensten		
7 nov.	Herdenking	Dr. A.B.P. van Meeteren
14 nov.	Geen dienst	In S'drecht: Ds. A.B.P. van Meeteren
21 nov.		Ds. Th. Huisman-Verspui, Rhenen
28 nov.	1 ^e Advent	Ds. I. Verberk, Giessenburg
5 dec.	2 ^e Advent	Dr. A.P.B. van Meeteren
12 dec.	3 ^e Advent	Richard van der Keur

Alle samenkomsten volgens de Corona-regels, zoals we inmiddels gewend zijn.

Extra collectes

26 september: Stichting Vluchteling

5 december: Telefonische hulpdienst Dordrecht



Bloemendienst

Tel.

12 sept.	mw. C. Versluis-den Hertog	613203
26 sept.	Mw. T. Keizer-Trapman	612002
10 okt.	Mw. A.E. Kazen-van Dijk	06-83334406
24 okt.	Mw. G. v. d. Graaf-Tromp	613256
7 nov.	Mw. A. Huisman-Dubbelman	630083
14 nov.	Mw. M. v. 't Verlaat-de Bruin	612441
21 nov.	Mw. A. v. Noordenne-van Zuilen	614543
28 nov.	Mw. C. Versluis-den Hertog	613203
5 dec.	Mw. T. Keizer-Trapman	612002
12 dec.	Mw. A.E. Kazen-van Dijk	06-83334406

Autodienst



12 sept.	mw. T. Keizer-Trapman	612002
19 sept.	dhr. J. Huisman	630083
26 sept.	dhr. K. Blokland	616303
3 okt.	mw. A. van Noordenne-van Zuilen	06-51296539
10 okt.	dhr. P. van 't Verlaat	612441
17 okt.	mw. T. Keizer-Trapman	612002
24 okt.	dhr. J. Huisman	630083
31 okt.	dhr. K. Blokland	616303
7 nov.	mw. M.A. de Groen	06-37374559
14 nov.	mw. A. van Noordenne-van Zuilen	06-37374559
21 nov.	dhr. P. van 't Verlaat	612441
28 nov.	mw. T. Keizer-Trapman	612002
5 dec.	dhr. J. Huisman	630083
12 dec.	dhr. K. Blokland	616303

Het gras bij de buren

Al in het oude testament wordt ervoor gewaarschuwd om ‘niets te begeren wat van uw naaste is.’ Het gaat dan om iemands huis, partner, slaaf, rund of ezel (of auto, telefoon of zonnepanelen – ik noem maar wat). Maar ons verlangen kan ook uitgaan naar het geluk dat ogenschijnlijk van een ander afspat. Of, meer in het algemeen, naar het ideale leven zoals ons dat bijvoorbeeld wordt beloofd door therapeuten en coaches in allerhande magazines. Hadden wij dat maar, denken we dan.

Nu ben ik volgens mij niet jaloers aangelegd, maar ik betrap me wel eens op gedachten als: kwam ik maar zo makkelijk op de juiste woorden, de perfecte aanpak, het wenkende perspectief. Had ik maar de moed om dingen helemaal anders te gaan doen. En als ik in boeken of op internet ogenschijnlijk onvermoeibare predikanten tegenkom die met tomeloze energie een kerk nieuw leven in blazen en dat ook nog eens in coronatijd, kan ik het niet laten om te denken: #hoedan?

Ineens stuitte ik op een nogal kernachtig ‘tegeltje’. Er gaan allerlei varianten van rond op *Facebook* (waar anders), zoals: ‘Het gras is helemaal niet groener aan de andere kant; het is alleen maar groener waar je het water



geeft.’ Of: ‘Je denkt wel dat het gras aan de andere kant groener is, maar als je je eigen gras zou sproeien, zou het net zo groen zijn.’ Of nog puntiger: ‘Als het gras aan de andere kant groener lijkt, wordt het tijd om je eigen gazon water te geven.’

Maar de versie van Angel Chernoff wijkt daarvan af. En misschien wel daardoor kwam de tekst toch wat meer binnen. ‘Als het gras aan de andere kant groener lijkt... stop dan met kijken, stop met vergelijken, stop met klagen. En begin het gras te sproeien waarop je zelf staat.’ Ik las er in: stop met dat gesomber over je eigen gazon. Je wordt er alleen maar moedeloos van.

Het mooie is, vind ik, dat dit tegeltje niet zegt dat ik precies moet worden zoals een ander, of dat ik exact hetzelfde moet kunnen, doen of opbrengen. De aansporing om het gras te beregenen waarop je zelf staat, lees ik als: ga uit van eigen kracht, je eigen talent en accepteer dat je niet alles hoeft te kunnen. Zie gewoon hoever je komt.

Liefde

Een beetje zoals in dat prachtige boekje: ‘De jongen, de mol, de vos en het paard’, wat ik eerder in de Band heb besproken. Daar staat: ‘Soms voel ik me verloren’, zei de jongen. ‘Ik ook’, zei de mol, ‘maar wij houden van je en liefde brengt je thuis.’ Liefde. Dat is het water dat ons gras nodig heeft. Op een ander plaatje laat tekenaar Charlie Mackesy het paard zeggen (in de vertaling van Arthur Japin): ‘Onthoud altijd dat je ertoe doet. Jij bent belangrijk en er wordt van jou gehouden. En jij verrijkt deze wereld.’

Overigens kom ik op internet ook andere tegeltjes tegen over het groene gras van de burens. ‘Soms is het gras aan de andere kant gewoon groener omdat het nep is.’ Of: ‘Als het gras altijd groener is aan de andere kant, moet een ander hetzelfde denken bij het zien van

jouw gras.’ En tot slot: “Het gras mag dan groener zijn aan de andere kant, maar ook dat gras moet gewoon gemaaid worden.’

Zo is het toevallig ook nog eens een keer...

Aries van Meeteren



Contact met de voorganger

Bellen, mailen, appen, sms-en, facebooken, ik ben van alle markten thuis. Maar het liefst kom ik gewoon bij u langs. Dat praat wel zo makkelijk. Maak gerust een afspraak! Ik ben er niet alleen voor bij ziekte, nood en andere calamiteiten. Ook als u wel eens een goed gesprek kunt gebruiken of eens van gedachten wilt wisselen over iets dat u bezig houdt, kom ik graag op de koffie als dit weer mogelijk wordt.

Ik ben bereikbaar op avanmeeteren@kerkmetdebeelden.nl. Wie wil bellen, kan me overdag bereiken op 06-26258184. Gezien mijn overige werkzaamheden kan ik niet beloven dat ik u onmiddellijk uitgebreid te woord kan staan. Maar ik maak graag een afspraak voor een vervolgesprek. Aries van Meeteren.

Aandachtscommissie

Wij stellen het op prijs dat u opnamen in het ziekenhuis en thuiskomst uit het ziekenhuis meldt aan Liesbeth Kazen (06-8333 4406) of aan Tonny Keizer (0184-612002), zodat wij hieraan aandacht kunnen besteden.

Verjaardagskalender

Wij feliciteren de jarigen van de komende maanden en wensen hen alle goeds en een fijne dag toe:



28 aug.	Jasper Verdoorn
12 sept.	Bas Verdoorn
27 sept.	Mw. G. v.d. Graaf-Tromp
27 sept.	Dhr. J.W. Busé
5 okt.	Dhr. J. den Breejen
3 nov.	Mw. T. Keizer Trapman
7 nov.	Dhr. G. Langeveld
10 nov.	Dhr. K. Blokland
13 nov.	Dhr. K. Bohré
18 nov.	Dhr. J. Huisman
23 nov.	Mw. J. Verdoorn-Sluijmer
27 nov.	Dhr. C.G. Verdoorn

In memoriam

Lies Sluimer-Vervoorn

In een afgeladen ‘Afscheidshuys Valckenhorst’ in Sliedrecht hebben we op 5 augustus jl. stilgestaan bij het leven van Lies Sluimer-Vervoorn. Een buitengewoon markante vrouw, een boegbeeld, maar bovenal een vrouw met veel liefde, toewijding en trouw. Ze overleed op 31 juli na een sluipend ziekteproces.

Lies heeft bijna dertig jaar in het bestuur van onze afdeling gezeten, eerst als penningmeester, later als voorzitter. Hoe vaak heb ik haar niet “allen hartelijk welkom in deze dienst” horen zeggen, waarna ze de afkondigingen deed, afgesloten door de wens dat iedereen een goed uur van bezinning mocht hebben? Ik ben de tel kwijt geraakt.

Lies deed haar openingswoord altijd met *flair* en met een zorgvuldig gekozen ‘prevelementje’, zoals ze het gedicht noemde dat ze voordroeg bij het aansteken van de kaarsen. Ze wilde een visitekaartje zijn voor de kerk voor het geval er eens nieuwe mensen in de kerk mochten zitten. Die zouden een goede indruk moeten krijgen van de club, vond ze.

Want de Kerk met de Beelden, dat was háár kerk. De kerk was haar lief. Met veel toewijding zat ze ledenvergaderingen voor en hield ze met name de financiën in de gaten, ook nadat ze allang geen penningmeester meer was. Het ging haar zeer aan het hart dat ze begin juni het bestuurswerk moest neerleggen. Maar haar gezondheid liet het niet meer toe.

Lies heeft me vaak verteld dat ze eigenlijk helemaal niet zo vrijzinnig was. Ze zei dan dat ze over veel dingen anders dacht dan de meeste mensen in de kerk. Ze was katholiek opgevoed en daar

had ze een rotsvast geloof aan over gehouden in een God die alles zag. En toch was ze met de Kerk met de Beelden vergroeid geraakt, waar niemand haar vertelde wat ze moest denken of doen.

Toen schoonzoon Cor kort voor haar dood aan Lies vroeg wat ze nog eens zou willen doen, noemde ze drie dingen. Met stip op één: nog een keer bij hem, Jolanda en de kinderen in de tuin zitten. Maar op plek twee stond nog een keertje een vergadering van de kerk voorzitten en op drie nog eens een viering bijwonen van de Kerk met de Beelden.

Een top drie waaruit buitengewoon veel toewijding klinkt, boven alles aan het gezin van Jolanda en Cor, waar ze meermalen per week meedraaide, maar zeker ook aan de kerk. Haar kerk. Het is die liefdevolle toewijding waarover we tijdens de afscheidsbijeenkomst hebben gelezen uit 1 Korinthe 13. Een toewijding die haar in veel meer dingen kenmerkte en die door Jasper jr. tijdens de dienst een voorbeeld is genoemd.

Gezien Lies' verknochtheid aan de kerk hebben we afscheid genomen in een dienst met veel liederen. Aan het begin klonk het *Ave Maria* en aan het slot het *In Paradisum*. De tekst van dat laatste gezang bevat de woorden: "Moge het koor van de engelen u ontvangen en moge u met Lazarus, eens een arme, de eeuwige rust ontvangen."

We wensen Jolanda, Cor, Jasper en Bas veel sterkte toe met het verlies van hun moeder, schoonmoeder en oma.

Aries van Meeteren

Als opening van de herdenkingsdienst in 2017 las Lies een gedicht voor van Gerard Oostveen. De eerste helft ervan klonk op 5 augustus ook op de begraafplaats:

Een witte roos

Adem houdt op,
warmte wordt kilte,
lachen wordt stilte,

Echo van vragen
die geen antwoord vindt.

Maar een mensennaam:
die kan niet vergaan,
niet verzinken in oneindig niets.

Jouw naam heeft klank en toon gezet
van hoe de jouwen verdergaan
in gemis, maar ook in vertrouwen
dat leven Léven wordt,

als er maar genoten wordt,
gevochten en geknokt,
geliefd en gelachen.

Zo wordt jouw naam
een witte roos aan ons hart,
bloeiend voor altijd,
geurig en welriekend,
maar ook doornig stekend,

want jij bent er niet
als we jou roepen
en ons zoeken zal nooit vinden worden
geen samen lachen
en geen raken meer

Maar in stilte zul jij bloeien in ons hart
als schitterende herinnering
levend tegen alle weerwil in .

Nee, vergeten zullen we jou niet.
Wees gerust, rust maar zacht.
Rust in vrede.

(Gerard Oostveen)

Themacafé

U bent welkom op donderdag 9 september om 10 uur, waar Aries van Meeteren het eerste Themacafé zal presenteren en waar wij allen kunnen meepraten en meedenken over het **Zenboeddhisme**, wat is het en wat kun je ermee?



Op 14 oktober gaat het over **de vroege kerk**. De geschiedenis van huiskamer tot wereldkerk.

Godinnen – geen Ja maar Ma is het onderwerp voor 11 november. Zeg maar: In den beginne waren er godinnen.

Op 9 december zullen we ons verdiepen in het onderwerp **Groen christendom**. Hoe groen is de Bijbel eigenlijk?

Daar kijken we naar uit en hopen elkaar daar weer te zien.

Leeskring

Op 3 juni zijn we nog bij elkaar geweest om het boek van Paolo Coelho te bespreken. Het was fijn elkaar toch nog even te zien en te spreken.



Nu is er een nieuw leeskring abonnement gekocht voor 6 boeken. De data van de boekbesprekingen zijn 7 oktober, 4 november en 2 december en in het nieuwe jaar 6 januari, 3 februari en 3 maart.

Wij zullen ons houden aan de vigerende Corona-maatregelen.

Een lijst met onze voorkeuren is ingediend, maar de uiteindelijke beslissing neemt de bieb, al naar beschikbaarheid.

Als onze planning kan doorgaan, wordt begin september het nieuwe boek uitgedeeld, dat wij op 7 oktober zullen bespreken:

De vlucht van Jesus Carrasco.

Een jongen verbergt zich in een olijfboomgaard. Hij hoort dat de mannen uit het dorp hem zoeken en kruipt nog verder weg in zijn schuilplaats. Wanneer de stemmen wegsterven is hij helemaal alleen. Er ligt een oneindige, dorre vlakte voor hem die hij moet oversteken, verzengende hitte, honger en dorst trotserend. Midden in de nacht komt hij uitgeput aan bij het kampvuur van een oude geitenhoeder. Daar, onder de sterren, wordt een onuitgesproken vriendschap gesmeed die voor beiden van levensbelang zal blijken.

De vlucht is een verpletterend debuut, een emotionele *tour de force*.

Een roman die even keihard en realistisch als poëtisch en zintuigelijk is - je voelt de hitte van de zon en je hoort de krekels in de nacht. Jesus Carrasco vertelt het verhaal van een gesloten wereld, waar de moraal net als het water is weggespoeld. Tegen deze achtergrond krijgt de jongen, onschuldig nog, de kans om te leren oordelen over goed en kwaad. Of blijft hij gebrandmerkt door het geweld waarmee hij is opgegroeid?

Welkom in onze (uitgestelde) jubileumviering!

“Wie wat bewaart, die heeft wat”, zei mijn oma altijd. En ze had gelijk. We zouden vorig jaar ons 130-jarig bestaan vieren. Maar dat ging, vanwege de coronamaatregelen niet door. Geen Lenny Kuhr, geen lezing over spirituele landschappen in de schilderkunst, geen patatkraam en geen bomvolle kerk (we zouden ons jubileum combineren met zowel de streekdag als de reiodag).



Op 26 september doen we een nieuwe poging, maar dan, door de aanhoudende coronapandemie, helaas minder groots en meeslepend dan we eerst van plan waren. De trots op de bereikte leeftijd is er niet minder om. Wie had kunnen denken dat de afdeling die in 1890 nog vooral een lezingenclub was, zou uitgroeien tot een geloofsgemeenschap met wekelijkse bijeenkomsten en die 80 jaar na dato zo'n 180 leden zou tellen?

Wie het boekje erbij pakt dat is uitgegeven toen we 100 jaar bestonden, raakt vanzelf onder de indruk van alles wat er in de loop van de jaren is georganiseerd en, meer nog, van de trouw van de leden en het bestuur die samen inhoud willen geven aan hun geloof en leven. Zelfs nu het aantal leden niet meer is wat het geweest is, hebben we nog altijd goedbezochte vieringen en een prima lopende leeskring en themacafé.

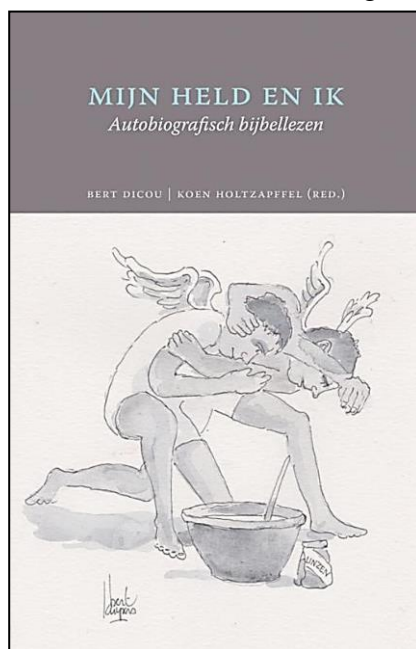
Alle reden om op 26 september met elkaar het glas te heffen en herinneringen op te halen! Er is een viering, een samenzijn met verrassingen en aansluitend een buffet met broodjes, soep en snacks. Het belooft een mooie dag worden! Meld u wel graag vooraf aan bij het bestuur (er gelden nog steeds coronamaatregelen).

Aries van Meeteren

Mijn held en ik

Hoe komt het dat bepaalde Bijbelverhalen soms zo kunnen binnenkomen bij ons? En waarom weten we ons door sommige verhalen meer geraakt dan door andere? Het ligt voor de hand om te zeggen dat we ons in die verhalen herkennen. Er klinken ervaringen in door die we delen. Maar er is meer. De verhalen die ons nabij komen, kunnen ons eigen verhaal van betekenis voorzien. Ze helpen om ons eigen verhaal perspectief te geven. Zin, zo u wilt.

Zo hou ik erg van het verhaal waarin Abram wegtrekt uit Haran. Voor mij is Abram hier de verpersoonlijking van het intro van Star Trek: “To boldly go where no one has gone before.” Natuurlijk zijn de woorden uit de tv-serie niet één op één van toepassing op Abram. Maar ze raken aan wat ik fascinerend vind in de vertellingen over hem:



Abram betreedt een gebied waar hij nog nooit is geweest. Toen ik vijf jaar geleden begon als predikant was dat ook *terra incognita* voor mij. Ik vond het heel spannend allemaal. En Abram? Hoe ging hij daarmee om? Sinds mijn aanstelling lees ik het verhaal anders.

Spannende stukjes

In een vorig jaar uitgegeven bundel schrijven elf remonstrantse predikanten en geestelijk verzorgers over hun Bijbelse helden. Abram noemen ze niet, maar in 'Mijn held en ik. Autobiografisch bijbellezen' komen genoeg andere inspirerende voorbeelden voorbij. De auteurs leggen hun eigen leven naast dat van hun favoriete Bijbelse figuur en kijken waar de verhalen elkaar raken. Dat levert soms spannende stukjes op, zeker als auteurs kiezen voor meer omstreden helden.

Zo schrijft Bert Dicou een brief aan Simson. Niet omdat hij net zo'n gevaarlijk leven leidt als de Bijbelse antiheld, met prostituees verkeert of gebouwen laat instorten. Maar Dicou is gefascineerd door de manier waarop de richter volkomen buiten de lijntjes kleurt. Ook Dicou houdt wel van het onbekende en heeft moeite met alles wat vastligt. Ooit begon Dicou aan een studie scheikunde, maar maakte de overstap naar theologie en werd predikant. En dat ook nog eens buiten Nederland (nl. in Antwerpen). Was het allemaal de bedoeling dat het zo liep? Het is een vraag die zich bij Dicou opdringt, net als wat hem gebeurt bij het lezen van de Simsonverhalen.

Sigrid Coenradie heeft Judas eruit gepikt. Met hem zou ze wel eens een goed gesprek willen voeren, schrijft ze. Net als Judas heeft ook Coenradie te maken gehad met verraad. Toen ze kind was, hadden haar ouders vaak ruzie. Zij zat ertussen, als kind van de rekening, wat zij ervoer als verraad. Haar vader en moeder gingen uiteindelijk uit elkaar. Zelf heeft ze haar eigen huwelijk ook te lang laten duren, biecht ze op in haar bijdrage aan de bundel. De keuze om de stekker eruit te trekken voelde als falen. Haar conclusie, die haar ook heeft

geholpen om haar eigen verleden te verwerken: iedereen kan tot verraad komen. Zie de daad van verraad los van de persoon.

Wisselwerking

De bundel bevat verder nog stukjes over onder andere Lea, Jakob, Ezechiël, Johannes de Doper, de bloedvloeiende vrouw en de ongelovige Thomas. Sommige verhalen zijn aangrijpend, juist omdat de auteurs zichzelf blootgeven. Anderen houden de kaarten wat meer tegen de borst en stellen zich vooral op als pastor van de ‘held’ of ‘heldin’ die ze bespreken. In die gevallen is van autobiografisch Bijbellezen wat minder sprake. En dat is jammer, want precies die wisselwerking tussen de ‘held’ en de schrijver maakt de bundel zo interessant.

Het eigen levensverhaal kan helpen om een Bijbelse vertelling beter te begrijpen en omgekeerd kan een Bijbelverhaal in het eigen leven een rode draad aan het licht brengen. Het stuk van Joep de Valk over Jakob begint met een motto dat dit prachtig uitdrukt: “Het gebeurt maar zelden dat een van ons de ander werkelijk ziet. Een ogenblik toont zich een mens als op een foto, maar duidelijker en op de achtergrond iets dat groter dan zijn schaduw is” (Tomas Tranströmer, in vertaling van J. Bernlef).

Het boekje is in de eerste plaats bedoeld voor kringbijeenkomsten. Achterin staan vragen en suggesties die het gesprek op gang kunnen helpen. Maar de bundel is ook prima op zichzelf te lezen. Misschien geven de stukjes aanleiding tot een mijmering over het eigen levensverhaal en hoe dat raakt aan een Bijbels verhaal of personage. Wie weet wat het gesprek tussen toen en nu oplevert!

Aries van Meeteren

Bert Dicou & Koen Holtzapfel (redactie), *Mijn held en ik. Autobiografisch Bijbellezen*. Uitgave: Skandalon (2020), 171 p.

Privacy Statement

Ons privacy statement staat op onze website www.kerkmetdebeelden.nl. Belangrijk is dat uw lidmaatschaps- en adresgegevens gebruikt worden voor administratie, pastoraat en verspreiding Band. Eventueel voor nieuws over activiteiten, uitnodigingen voor leeskring en lezingen via de mail. Als u dit niet wenst, kunt u zich afmelden. (Wij hopen van niet.)

Uitnodiging ledenvergadering 18 november 2021

Aan de leden, begunstigers en andere belangstellenden,

Het bestuur van de Vrijzinnige Geloofsgemeenschap NPB te Hardinxveld-Giessendam nodigt u van harte uit voor de jaarlijkse Algemene Ledenvergadering

op donderdagmorgen 18 november 2021,
aanvang 10.00 uur in de kerk

Wij verzoeken de leden zich rekenschap te geven van het belang van deze vergadering in verband met de toekomstplannen en indien enigszins mogelijk aanwezig te zijn. Geeft u zich op bij het bestuur.

Agenda:

1 Opening

2 Notulen van de algemene ledenvergadering van 19 november 2020

3 Ingekomen stukken

4 Jaarverslag secretaris 2020-2021

5 Financiële jaarstukken:

Financieel verslag 2020-2021

Verslag kascontrole commissie, décharge penningmeester

Benoeming nieuw lid kascontrolecommissie

Begroting 2021-2022

Pauze

6 Huidige toestand van onze vereniging – vooruitzichten – corona – activiteiten. Toekomstplannen.

Mededelingen door onze voorganger Aries van Meeteren

7 Bestuursverkiezing: Wij zoeken 2 kandidaten voor het bestuur.

De heer Klaas Blokland heeft zich het afgelopen jaar eer verdienstelijk gemaakt.

Graag zouden wij nog een hulp bestuurslid erbij hebben

8 Rondvraag

9 Sluiting

T. Keizer-Trapman, plaatsvervangend voorzitter

Tilly de Groen-van den Berg, secretaris

Herdenking van de overledenen

7 november

Evenals vorig jaar aarzelen we om de familie bij de herdenking uit te nodigen. Als de Corona maatregelen nog steeds van kracht zijn, hebben wij onvoldoende ruimte. (max. 30), en is het nodig zich aan te melden.

Wij herdenken dit jaar onze Band-abonnee mevrouw Mette Ambachtsheer, die overleed op 23 oktober, en onze voorzitter, op 31 juli overleden, Lies Sluimer-Vervoorn.
Hun namen worden genoemd bij het plaatsen van een roos.



Ster

M. Vasalis

Ik zag vanavond voor het eerst een ster.

Hij stond alleen, hij trilde niet.

Ik was ineens van hem doordrongen,

ik zag een ster, hij stond alleen,

hij was van licht, hij leek zo jong en

van vóór verdriet.

Films in de bieb

Goed nieuws! De bieb gaat weer starten met de filmavonden in bieb Hardinxveld!

Woensdagavond 15 september de eerste: 'Made in Italy'.

Aanvang 20.00 uur.

4 euro voor leden en 6 euro voor niet leden. (inclusief koffie of thee)

Korte inhoud: De kunstenaar Robert laat Londen achter zich om met zijn vervreemde zoon naar Italië terug te keren. Daar wil hij het herenhuis verkopen dat hij van zijn overleden vrouw heeft geërfd.

Hij komt tot de ontdekking dat het landgoed in verval is.

Een fijne romantische komedie om nog even in vakantiestemming te blijven.

I.v.m.de 1,5 meter maatregel hebben we een beperkt aantal plaatsen.

En.. neem lekkere warme trui mee, want we ventileren goed!

Kaarten bestellen?

<https://www.debibliotheekaanzet.nl/activiteiten/biebbios-een-romantische-comedy?waar=hardinxveld-giessendam>

Nog niet alle data zijn bekend, maar deze kunnen in uw agenda:

20 oktober I'll push you

17 november The sense of an ending

15 februari The farewell

Vrijzinnigen Nederland

Afd. Hardinxveld-Giessendam

Kerkgebouw: Peulenstraat 167, geen postadres, geen telefoon
Postadres: Groot Veldsweer 55, 3371 CB Hardinxveld-Giessendam

E-mail: info@kerkmetdebeelden.nl
Website: www.kerkmetdebeelden.nl
Voorganger: Dr. A.P.B. Van Meeteren, Rivierdijk 523, 3361 AM
Sliedrecht. tel. 06 2625 8184 alleen overdag, behoudens
noodgevallen
avanmeeteren@kerkmetdebeelden.nl

De Band: Tilly de Groen, Groot Veldsweer 55, 3371 CB,
tel. 06-37374559, tilly@degroen.eu

Kopij data: 1 december, 1 maart, 1 juni, 1 september

Aandachtscommissie: Mw. A.E. Kazen-van Dijk, Infanteriepad 2, 4201 ME
Gorinchem, Tel. mobiel 06-8333 4406

BESTUUR:

Voorzitter: vacant
Secretaris: Mw. M.A.de Groen-van den Berg, Groot Veldsweer 55, 3371
CB, 06 3737 4559, tilly@degroen.eu
Administrateur/
penningmeester: Dhr. K. Bohré, Pauwtjesmolen 4, 3371 RM, tel. 0184-614359
Rekeningnummer **NL11 RABO 0325 0333 74**
ten name van de penningmeester NPB.
Leden: Mw. T. Keizer-Trapman, Rivierdijk 646, 3371 EE, tel. 0184-
612002
Mw. A.E. Kazen-van Dijk, Infanteriepad 2, 4201 ME
Gorinchem, tel. 06 8333 4406
Dhr. K. Blokland, Florenweer 5, 3371 RC, tel. 06 5188 9829

Foto's uit de oude doos, uitjes 2011, 2010, 2009



